

## Fachcurriculum Kunst

<p><b>10</b></p>	<p><b>Ästhetische Mittel und ihre Wahrnehmung</b></p> <p>In der Jahrgangsstufe 10 geht es vorrangig um die Entwicklung einer gemeinsamen Fachsprache, bildnerischer Fertigkeiten und die systematische Sicherung von Interpretationsmethoden und Gestaltungsfähigkeiten anhand thematischer Impulse, die den Bereichen <b>Darstellung und Selbstdarstellung des Menschen</b> (in Malerei, Grafik und/oder Plastik) sowie <b>Stilleben</b> und/oder <b>Landschaft</b> zuzuordnen sind.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Farbenlehre</li><li>- Formprinzipien</li><li>- Grundbegriffe der Komposition</li></ul> <p>Bildbetrachtung: Differenzierte/ geordnete Bildbeschreibung, Analyse und Versprachlichung/ Verschriftlichung von Bildwirkungen und Deutungshypothesen.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Einführung in das werkimmanente Analyseverfahren</li><li>- Anfertigung von Kompositionsskizzen</li><li>- evtl. schriftliche Erläuterung zur praktischen Arbeit</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>a) Zeichnen, Malen, Drucken oder Collagieren, evtl. Plastizieren, Bauen oder Montieren</li><li>b) z.B. beobachten, analysieren, konstruieren, experimentieren/ erforschen, Alternativen suchen, kombinieren/ zuordnen, vergleichen, bewerten, planend skizzieren, entwerfen, präsentieren, prüfen, belegen, argumentieren, praktisch-rezeptive Bildzugänge</li><li>c) evtl. Unkostenbeitrag zus. Materialien</li></ul> <p>evtl. Computereinsatz zur Präsentation von Arbeitsergebnissen/ Bildern, in Bildzugängen, Recherche</p>
------------------	---	--